

Evaluatie Cultuurplatform Meppel

Inleiding

In de cultuurnota *Panta Rhei, cultuur is van de samenleving* van juni 2016 wordt enkele malen verwezen naar een op te richten Cultuurplatform Meppel. Vermeld wordt dat na advisering door drie werkgroepen uit het culturele veld een commissie een verkenning heeft gedaan naar de oprichting van een Cultuurplatform en een Cultuurfonds. Deze commissie adviseerde over te gaan tot de oprichting van een Cultuurplatform in de gemeente Meppel. Tot oprichting van een gemeentelijk Cultuurfonds is het niet gekomen.

Op 12 december 2016 is de Stichting Cultuurplatform Meppel een feit geworden met het ondertekenen van de oprichtingsakte ten overstaan van notaris Lever. Sindsdien heeft het bestuur van het Cultuurplatform zich ingespannen de samenwerking tussen de cultuurmakers in Meppel te bevorderen, onder andere door met enige regelmaat lezingen en culturele cafés te organiseren. Deze samenwerking is in sommige opzichten gelukt, in andere (nog) niet. Op het gebied van de amateuristische kunstbeoefening is voortuitgang geboekt; op het gebied van beeldende kunst en in de samenwerking tussen cultuurmakers op professioneel en amateur niveau zijn nog stappen te zetten. Naar de mening van het bestuur is veel werk verzet om de samenwerking tussen culturele verenigingen, organisaties en ondernemers te bevorderen. De huidige bestuursleden van het Cultuurplatform zijn professionele bestuurders uit de wereld van de muziek en de beeldende kunst. Vrijwel dagelijks komen zij ook in aanraking met cultuur beoefenende amateurs. De leden houden hun kennis actueel door het bijwonen van relevante symposia, lezingen, workshops en informatie-uitwisseling tussen professionals van zowel eigen als andere disciplines en domeinen.

Het Cultuurplatform heeft in haar verbindende rol tot dusver veel bereikt, maar heeft meer tijd nodig om haar doelstelling volledig te realiseren en te groeien in haar spilfunctie. Steeds meer lokale partijen weten het Cultuurplatform te vinden voor financiële steun voor hun culturele initiatieven, die inwoners met elkaar verbinden. Meppel heeft zeker behoefte aan een stimulerend platform. Er is een grote groep inwoners van Meppel die zich naast hun reguliere beroep ook graag creatief uit, wat volgens sommigen voor de gehele gezondheid net zo belangrijk is als sport....

Activiteiten

De lezingen door deskundigen werden in het algemeen goed bezocht. Het culturele veld bleek veel waarde te hechten aan de verstrekte informatie. Daarnaast heeft het Cultuurplatform culturele cafés gehouden, zoals bijvoorbeeld op 13 februari 2019 in "de Gasfabriek" te Meppel. Ruim dertig deelnemers discussieerden in groepen over een aantal aangeboden stellingen. De rol van het Cultuurplatform als spil in de Meppeler culturele samenleving werd uitgebreid besproken. Van meerdere kanten werd de wens geuit de functie van cultuurcoach in het leven te roepen, uitgeoefend door iemand die goed ingevoerd zou moeten zijn in het Meppeler culturele landschap, overzicht zou hebben en cultuurmakers op verschillende manieren zou kunnen ondersteunen.

Het bestuur van het Cultuurplatform Meppel heeft daarnaast een verbindende en stimulerende rol gespeeld bij de realisatie van enkele activiteiten vanuit de sector Cultuur bij het Festival van Geluk.

Cultuurcoach

Vanuit de provincie Drenthe zijn gelden beschikbaar gesteld ook in Meppel een parttime cultuurcoach werkzaam te laten zijn. In de praktijk blijkt dit een medewerkster van het Sportteam Meppel Actief & Gezond te zijn, die zich één dagdeel per week als cultuurcoach zal manifesteren.

Het bestuur van het Cultuurplatform Meppel heeft van meet af aan grote twijfels geuit bij deze constructie. Niettemin is het bestuur met deze medewerkster in gesprek gegaan en heeft haar het voordeel van de twijfel gegeven. De werkzaamheden van deze cultuurcoach zullen naar alle waarschijnlijkheid niet meer inhouden dan het uitvoeren van eenvoudige opdrachten. In ieder geval is

deze constructie geheel anders dan bij de discussie tijdens het cultureel café genoemd en in feite ongewenst. Het bestuur van het Cultuurplatform is van mening dat deze constructie bij cultuurmakers bovendien verwarrend zal overkomen. Helaas is deze scepsis van het bestuur ten aanzien van deze constructie bewaarheid. Het levert weinig tot niets op en het is de tijdsinvestering van de bestuursleden strikt genomen niet waard.

Wat wel van belang is geweest is een gesprek met de heer Leander Breen. De heer Breen heeft in zijn functie van kwartiermaker cultuurcoach in de gemeente Westerveld (voor 0,6 fte!) contact gezocht met het bestuur van het Cultuurplatform. Via de website van het Cultuurplatform Meppel werd zijn nieuwsgierigheid gewekt naar de aanpak in Meppel met betrekking tot het verbinden en samenwerking creëren tussen cultuurmakers. In een van beide zijden zeer verhelderend gesprek werden de (on)mogelijkheden op dit gebied besproken. Een niet zo verwonderlijke conclusie van de heer Breen was dat de bestuursleden van het Cultuurplatform in feite gezamenlijk de rol van cultuurcoach binnen de gemeente Meppel vervullen, zij het op vrijwillige basis. Een heldere en voor Drenthe eensluitende functieomschrijving van een gemeentelijke cultuurcoach zou welkom zijn zodat deze op een vergelijkbaar niveau (ze kennen hun gemeente, weten van kunst en cultuur, begrijpen de wereld van cultuuruitvoerders en -belevers, bestuurders en initiatiefnemers) met elkaar kunnen overleggen, met naast veel overeenkomsten ook oog voor elkaars cultuurverschillen.

De Wybrich

Het Gemeentebestuur van Meppel en het Cultuurplatform Meppel hebben gezamenlijk "de Wybrich" in het leven geroepen als eerbetoon aan de scheidende Ogeropdirecteur Wybrich Kaastra. Het beeldje en een geldbedrag zijn samen een wisselprijs voor jong talent in Meppel. Over de wijze van nominatie en toekenning van deze prijs is overleg gaande tussen de wethouder van Cultuur en een "jury", waarin ook het Cultuurplatform participeert.

Cultuuragenda

Op de website van het Cultuurplatform is aanvankelijk plaats ingeruimd voor een culturele agenda. Meppeler cultuurmakers hadden de mogelijkheid hun activiteiten via deze agenda kenbaar te maken. Daarvan werd op bescheiden schaal gebruik gemaakt. Te weinig naar het idee van het bestuur. Anderzijds wil het bestuur van het Cultuurplatform er voor waken dat deze agenda de zoveelste in Meppel wordt. Ook hierbij is samenwerking en centralisatie van belang. Het bestuur heeft besloten de genoemde agenda offline te halen. In plaats daarvan wordt op de website van het Cultuurplatform een link aangeboden naar ontdekmeppel.nl. Alle cultuurevenementen zijn nu te zien op deze website. Via deze website bestaat ook de mogelijkheid een evenement aan te melden.

Culturele alliantie

Het gemeentebestuur van Meppel heeft de toekenning van subsidies uit de culturele alliantie tussen de provincie Drenthe en de Drentse gemeenten voor de gemeente Meppel gedelegeerd aan het bestuur van het Cultuurplatform Meppel. Op de website cultuurinmeppel.nl zijn de criteria voor toekenning vermeld. Het bestuur van het Cultuurplatform toetst aanvragen aan de hand van deze criteria. Anders dan eerst beoordeelt het bestuur van het Cultuurplatform Meppel vier maal per jaar de aanvragen, te weten in de maanden maart, juni, september en november. Aanvragen dienen uiterlijk op respectievelijk 1 maart, 1 juni, 1 september of 1 november te zijn ingediend bij het secretariaat van het Cultuurplatform Meppel. Na behandeling krijgt de aanvrager voor het einde van de maand waarin de beoordeling plaatsvindt schriftelijk bericht over het genomen besluit. Hoewel het bestuur van het Cultuurplatform de rol van "subsidie-doorgeefluik" niet als haar belangrijkste taak ziet, is wel duidelijk dat het Cultuurplatform de Meppeler cultuurmakers met deze provinciale gelden een alom gewaardeerde financiële ondersteuning kan bieden.

Samenvatting

De vragen of het Cultuurplatform Meppel heeft bijgedragen aan het gemeentelijke cultuurbeleid zoals geformuleerd in de nota Panta Rhei en of de bestuursleden hebben bijgedragen aan de realisering van de doelstellingen van het platform kunnen beide bevestigend worden beantwoord.

Een kanttekening die het bestuur van het Cultuurplatform hierbij maakt is of van vrijwillige bestuursleden – ook in hun rol van cultuurcoach zoals boven gesignaleerd - een substantiële vrijwillige inzet mag worden verwacht. Kennelijk worden deze werkzaamheden in omliggende gemeenten op ambtelijk niveau verricht.

Meppel, 21 oktober 2019

namens het bestuur van het Cultuurplatform Meppel,

Bart van den Dolder, voorzitter